

Távora 100 in continuità pensiero e opera

Apertura dei lavori

09:30

Emilio Faroldi

Prorettore vicario del Politecnico di Milano

I Sessione

Il pensiero e l'opera di Fernando Távora

09:45 - 13:30

modera: Cristina Pallini

Intervento di apertura: Daniele Vitale

Madalena Pinto Da Silva

Antonio Esposito

Helder Casal Ribeiro

Giovanni Leoni

Graça Correia Ragazzi

Dibattito

João Mendes Ribeiro

in dialogo con Rossella Conversano*

Álvaro Siza

in dialogo con Roberto Cremascoli*

Ing. Giulia Fumagalli

Product Manager Interni

Caparol brand di DAW Italia

Orizzonti Ortogonali – L'Italia vista dall'alto

II Sessione

Fernando Távora: l'eredità del maestro di Porto

14:30 - 18:00

Intervento di apertura:

Luís Urbano | Fundação Marques Da Silva*

Passa-a-palabra | ricerche recenti

Tommaso Brighenti

Gregorio Carboni Maestri

Rodrigo Coelho

Teresa Cunha Ferreira*

Andrea Fanfoni

Giorgio Liverani

Raffaella Maddaluno

Elisa Pegorin

Stefano Perego

Antonio Telesforo

Carlotta Torricelli

Opera e Pensiero

18:00 - 18:30

Giovanni Muzio | in conversazione con

Stefano Perego e Carlotta Torricelli

*interventi da remoto

a cura di: Martina Landsberger | Angelo Lorenzi | Stefano Perego | Carlotta Torricelli
Aula C - edificio 11 | Politecnico di Milano | via Ampère, 10

23.05.2023



POLITECNICO
MILANO 1863

Scuola AIUC
Architettura Urbanistica Ingegneria
delle Costruzioni
Dipartimento ABC
Architettura, Ingegneria delle
Costruzioni e Ambiente Costruito



Caparol
brand di DAW Italia

FUNDAÇÃO
MARQUES
DASILVA

con il supporto di

con il patrocinio di: